

RIDER TÉCNICO INTERIORES/TEATROS

Anecdótico

ILUMINACIÓN

- Iluminación general convencional básica y homogénea. (concretar con el técnico de la compañía)
- Necesidad de proyector frontal con conexión directa en HDMI para PC a la cabina o control F.O.H
- Necesidad pantalla de proyección o ciclorama en el foro.

SONIDO

SISTEMA DE REFUERZO SONORO:

- Equipo de sonido tipo puntual o Line Array volado que sea capaz de cubrir todo el aforo con un nivel de 90dB con Front-fill y subgraves, con procesador independiente a la mesa, la señal se dará en L&R+SUB+Front

CONTROL F.O.H:

- Mesa de 16 canales y 16 envíos mínimo.

MONITORES:

- Side-fill: **2 Ud** del tipo 1x12" + motor, uno a cada hombro del escenario a un solo envío, con pies/soportes para dar altura.
- 4 Monitores tipo cuña en el suelo para los 3 músicos + cantante

MICROFONÍA:

La CÍA aporta su microfonía para la banda y voces principales.

- Set microfonía batería. (aporta cía)
- D.I para Bass y Keys (se solicita al espacio)
- Micrófono de voz Shure SM-58 (se solicita al espacio)
- Micrófono inalámbrico de diadema (aporta cía)

CH	ENTRADAS
1	BOMBO – AKG D112
2	CAJA SENNHEISER E604
3	OHL- AKG C 214
4	OHL- AKG C214
5	BAJO-D.I BSS-AR
6	KEY L – D.I BSS-AR
7	KEY R – D.I BSS-AR
8	VOZ – SHURE SM58
9	VOZ LUCAS DIADEMA – SENNHEISER EW 500
10	AMB 1 SHURE BETA 91
11	AMB 2 SHURE BETA 91
12	AMB 3 SHURE BETA 91

RIDER TÉCNICO INTERIORES/TEATROS

Anecdótico

SALIDAS

MASTER 1	MIX L
MASTER 2	MIX R
BUS 1	MON ATERÍA
BUS 2	MON BASS
BUS 3	MON KEYS
BUS 4	MON VOZ
BUS 5	BAILARINES L
BUS 6	BAILARINES R

Desde la llegada de la Cía. durante las pruebas y la actuación serán necesarios los servicios de: **Un técnico asistente para sonido y un técnico asistente de iluminación.** Ambos dos que conozcan el espacio y puedan asistir en cualquier labor necesaria.

OTRAS NECESIDADES.

- 2 CAJAS DE AGUA EMBOTELLADA DESDE EL INICIO DE LA JORNADA.
- 1 camerino para CHICOS con espejo de cuerpo entero, sillas, calefacción /aire acondicionado y servicios con papel higiénico.
- 1 camerino para CHICAS con espejo de cuerpo entero, sillas, calefacción /aire acondicionado y servicios con papel higiénico.
- **ESPACIO HABILITADO PARA LOS VEHÍCULOS DE LA COMPAÑÍA.**
- **PERSONAL DE CARGA Y DESCARGA: NO SE PRECISA**
- **TIEMPO DE MONTAJE: 3 HORAS.**
- **TIEMPO DE DESMONTAJE: 1 HORA.**
- **APERTURA DE PUERTAS: 30 MINUTOS ANTES DE COMENZAR EL CONCIERTO.**
- **LA COMPAÑÍA APORTA SU PROPIO TÉCNICO DE SONIDO/ILUMINADOR.**

CONTACTO

Lucas Tadeo (Compañía) 610 38 71 38

Jorge García (Sketch Eventos) 685 950 947